

COMUNICADO

Palacio Legislativo de San Lázaro, a 4 de enero de 2026

RUBÉN MOREIRA BUSCA QUE ALCALDÍA VENUSTIANO CARRANZA RESTAURE ESCULTURA DE MIGUEL RAMOS ARIZPE, PADRE DEL FEDERALISMO MEXICANO

- *El legislador expuso que se encuentra en un grave estado de deterioro, con daños visibles y pintas, resultado del abandono y la falta de mantenimiento.*
- *Destacó que José Miguel Rafael Nepomuceno Ramos Arizpe fue un destacado jurista y político coahuilense.*

El diputado federal Rubén Moreira Valdez exhortó a la alcaldía Venustiano Carranza, Ciudad de México, a realizar de manera urgente la restauración y el mantenimiento de la escultura de Miguel Ramos Arizpe, ubicada en la plaza que lleva su nombre, frente a la calle Eduardo Molina.

A través de un Punto de Acuerdo, el legislador del PRI expuso que el monumento se encuentra en un grave estado de deterioro, con daños visibles y pintas, resultado del abandono y la falta de mantenimiento por parte de las autoridades locales.

“Es lamentable que un símbolo de nuestra historia nacional y del federalismo mexicano, como lo es Miguel Ramos Arizpe, se encuentre en estas condiciones de descuido. Su legado merece ser honrado con espacios dignos y en buen estado, no con monumentos dañados y olvidados”, enfatizó el exgobernador de coahuila.

El coordinador parlamentario recordó que José Miguel Rafael Nepomuceno Ramos Arizpe fue un destacado jurista y político coahuilense, integrante del Congreso Constituyente de 1823 y 1824, cuya visión sentó las bases para la consolidación de la República. Indicó que por la relevancia de su figura, sus restos descansan en la Rotonda de las Personas Ilustres, y diversas esculturas en su honor se encuentran distribuidas en el país.

El priista destacó que la estatua en la plaza cívica de la alcaldía Venustiano Carranza es un espacio de memoria histórica y de identidad nacional, por lo que su restauración no es sólo un acto de mantenimiento urbano, sino también un deber de respeto a nuestra historia y a quienes forjaron la nación.



Moreira Valdez subrayó que la petición busca recuperar un espacio público y cívico que permita a la ciudadanía recordar sus raíces, además de dignificar la imagen del prócer coahuilense frente a las nuevas generaciones.

-oo-0-oo-